

02  
21

**LA PLATA  
SE MUESTRA**

2012

6ta. EDICIÓN

**PISOUNO**  Organiza  
ARTEDISEÑO

Dg 73 # 1352 - La Plata - AR - [www.pisounoarte.com.ar](http://www.pisounoarte.com.ar)

Por **sexto año consecutivo**, la exposición de las obras realizadas por 26 artistas platenses recorrerá las ciudades de Rosario (Santa Fe) en septiembre, La Cumbre (Córdoba) en noviembre y, finalizará en diciembre en Tigre (Buenos Aires).

En esta ocasión, el **Profesor Carlos Vallina** (Licenciado en Cinematografía y Artes Audiovisuales), **a partir de la elección de 3 films de autores nacionales**, fue el encargado de dar el puntapié para la creación de las obras plásticas a través de un taller de reflexión que realizó con los artistas. "El mundo estético, los diversos universos del arte, han comprendido finalmente, la naturaleza singular del lenguaje cinematográfico" sintetizó Vallina respecto a la relación del encuentro audiovisual - plástico. Las películas utilizadas fueron: "**La Niña Santa**" (Dirección: Lucrecia Martel), "**El Aura**" (Dirección: Fabián Bielinsky) y "**Liverpool**" (Dirección: Lisandro Alonso).

más info en: [www.pisounoarte.com.ar](http://www.pisounoarte.com.ar)



Simeone Lez, Elizabeth  
**ESTO NO ES UNA FÁBULA**  
Técnica mixta  
(x film: Liverpool)



Clerici, Florencia  
**HORRIBLE Y PERFECTO**  
Técnica Mixta  
(x film: El Aura)



Llanos, Eugenia  
**LO OPACO**  
Técnica Mixta  
(x film: La Niña Santa)



Giriboni, Andrés  
**EL INODORO VIOLETA**  
Técnica Mixta  
(x film: El Aura)



Grillo, Graciela  
**MISION SAGRADA**  
Técnica Gráfica  
(x film: La Niña Santa)



González, Lucía Ana  
**EL EDÉN**  
Técnica Mixta  
(x film: El Aura)



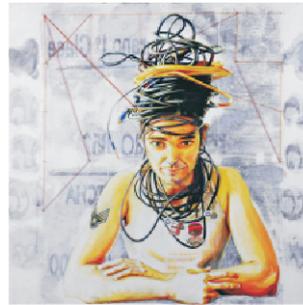
Romero Marchesini Nadia  
**MI PUEBLO, MI CASA,  
LA SOLEDAD..**  
Técnica mixta  
(x film: Liverpool)



Car Pintos  
**CIELO**  
Técnica Tinta y Acuarela  
(x film: La Niña Santa)



Padegimas, María Paula  
**ZAMBULLIDO AL INSTINTO**  
Técnica Mixta  
(x film: La Niña Santa)



Mónico Botelli, Lucía  
**WHO DO YOU  
THINK I AM ?**  
Técnica Mixta  
(x film: La Niña Santa)



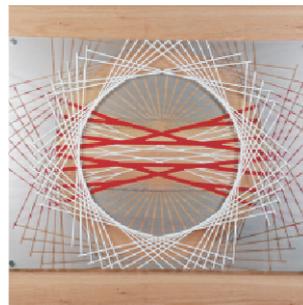
Arroyo Gómez, Enio  
**S/T**  
Técnica Mixta  
(x film: La Niña Santa)



Ige, Laura  
**SIENTO**  
Técnica Mixta sobre Textil  
(x film: La Niña Santa)



Faiad, Lorena  
**SILENCIO, RESIGNACIÓN,  
INOCENCIA Y AMOR**  
Técnica Acuarela  
(x film: Liverpool)



Etchegaray, Andrea  
**EMPAPADOS DE TIEMPO**  
Técnica Medios Mixtos  
(x film: Liverpool)



Dillon, Verónica  
**SUTURAS**  
Técnica Gres, porcelana  
y hierro  
(x film: El Aura)



Díaz, Lilen Irene  
**DE PAISAJES TACITURNOS  
y ALGO MAS..**  
Técnica Mixta  
(x film: El Aura)



Valesini, Silvana  
**SECRETO**  
Técnica Mixta  
(x film: La Niña Santa)



Amalia René  
**VEO DISTINTO...  
LO BLANCO MUCHO  
MÁS BLANCO**  
Técnica Mixta  
(x film: La Niña Santa)



Ambrosio, Santiago  
**¿QUÉ QUIERE DIOS DE MI?**  
Técnica Óleo y Lápiz negro  
(x film: La Niña Santa)



Alonso, Natalia  
**AHORA VEO TODO  
DIFERENTE**  
Técnica Fotografía  
(x film: La Niña Santa)



Della Védova, Florencia  
**LA DUALIDAD DE SER**  
Técnica Mixta  
(x film: La Niña Santa)



Costa, Estela  
**EL SITIO**  
Técnica Acrílico s/ tela  
(x film: La Niña Santa)



Coll Cardenas, Manuela  
**DIOS TE SALVE MARIA**  
Técnica Acuarela  
(x film: La Niña Santa)



Alba Posse, María Eugenia  
**LA NIÑA y LA BICHA**  
Técnica mixta  
(x film: La Niña Santa)



González, Marcela  
**LA MISIÓN**  
Técnica Acrílico  
(x film: La Niña Santa)



Fraomeni, Marisa  
**LO BLANCO MUCHO  
MÁS BLANCO**  
Técnica Mixta  
(x film: La Niña Santa)